

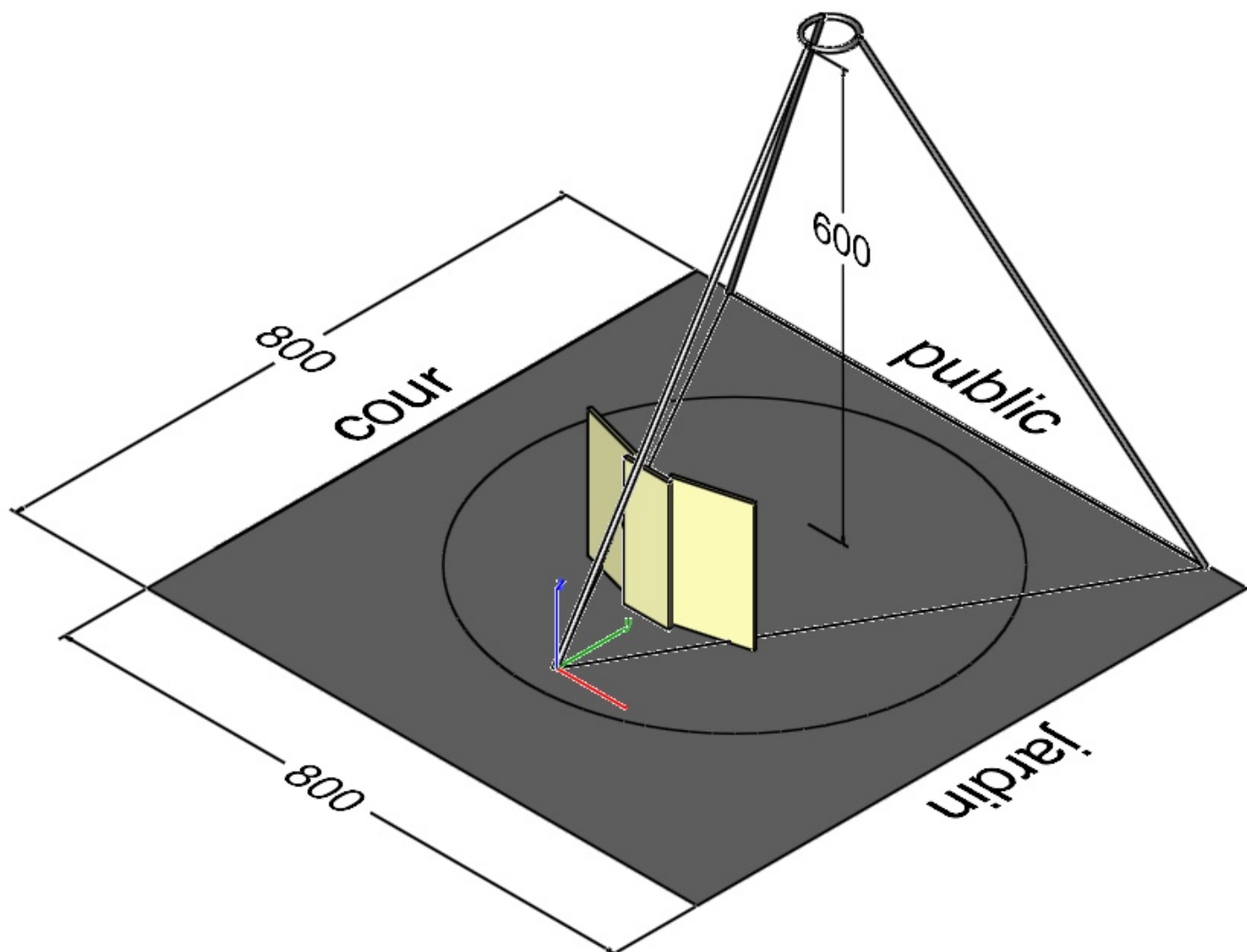
Annexe

Fiche technique

Hoppà ! (Cie Poudre d'Escampette)

Espace scénique :

- Espace scénique idéal : ouverture : 8m / profondeur : 8m
- Espace scénique minimal : ouverture : 7m / profondeur : 7m
- sol plat, lisse et régulier, et surtout horizontal : pas de pente (tolérance pente 1%)
- Hauteur pour le tissus aérien :
Si la salle est équipée d'un point d'accroche (résistance à la charge=500kg) la hauteur idéale requise est de 6 à 8m.
Elle peut également être réduite.



- Si la salle ne dispose pas de point d'accroche, la compagnie possède un portique autonome (6m de hauteur modifiable à 5m) qui peut être installé in-situ. Dans ce cas, la hauteur de la salle devra être au minimum de 5m20
- En cas de doute sur l'espace scénique, nous contacter.

Son

La compagnie viendra avec son matériel de sonorisation :

- Interface Focusrite Scarlett 18i20
- logiciel Qlab
- 2 enceintes ElectroVoice z112p (façade),
- 2 enceintes Montarbo amplifiées (retours),
- 4 micros HF.

Le spectacle est donc autonome en son.

Une alimentation électrique de 16A sera nécessaire.

Lumière

La compagnie dispose de 2 PC 1000w et 2 PC 500w sur pieds et 2 par56 mais peut utiliser le plan de feu déjà en place sur le lieu de la représentation.

Elle dispose aussi d'un fond de scène.

Temps de montage :

- 4h

Temps de démontage :

- 3h

En tournée

- 2 comédiens, 1 technicien

Comédien 1	Comédien 2 et technicien
Végétarien Sans lactose	Végétarien Sans lactose (yaourts et comté tolérés) Sans gluten

- Régimes alimentaires :

Nuitée

- 2 single (3 si technicien)